

Semana tras semana



PIDALA
YA!

El hijo de
las águilas
enfrenta
en cada
episodio
los más
increíbles
peligros
para
defender
su lema:
"VENCER
O MORIR
ES LA LEY
DE MI RAZA".

Revista

AGUILA SOLITARIA

Otra revista de



AGUILA SOLITARIA

ARGUMENTO: Victor Fox.

"EMBRUJADO"

RESUMEN: CUANDO ÁGUILA SOLITARIA DESPIERTA SE DA CUENTA QUE LA HERMOSA KICHEE HA DESAPARECIDO.

YA ES DE NOCHE,
DEBO IRME DE AQUÍ.



PERO AL SALIR
ES ATACADO
SORPRESIVAMENTE...

¡MUERE,
MALDITA KICHEE!



AS-466-1



AGUILA SOLITARIA No. 466

Copyright © 1976 por Editora Cinco S. A. en convenio con Editora Racana S. A. de México, Publicación semanal de Editora Cinco S. A. Derechos artísticos y literarios conforme a la ley. Presidente: Pedro Vargas G. Gerente Editorial: Henry Vithery. Gerente de Producción: Camilo Vargas. Jefe. Dpto. de Historietas y Fotonovelas: Alfredo Julio. Coordinadora de Arte: Ana Cecilia García. Directora Comercial: Beatriz Helena González. Coordinación Bogotá: Ana Carlota Franco, Clara Inés Arango, Claudia Tarazona. Tels. 2115558 - 2856200. Coordinación Medellín: Adriana Vargas. Tel. 2856200. Télex: 44883. Apartado Aéreo: 15188. Bogotá, D. E., Colombia. DISTRIBUCION: Colombia: Distribuidoras Unidas Ltda. Costa Rica: La Casa de las Revistas. El Salvador: Distribuidora Salvadoreña de Revistas y Libros S.A. de C.V. Guatemala: Discos y Libros S. de R.L. Honduras: Distribuidora de Publicaciones S. de R.L. Panamá: Panamex S.A. Puerto Rico: Agencia de Publicaciones de Puerto Rico Inc. República Dominicana: Distribuidora Amengual C. por A. Venezuela: Distribuidora Continental. Impreso en Colombia - Printed in Colombia. CARVAJAL S.A.



¡ME LLAMO KIBE. COMO TÚ, TAMBIÉN FUI PRISIONERO DE KICHEE!



COMO TE VES ME VI, COMO ME VES, TE VERÁS. ¡JAJAJA!

AS-466-2



AS-466-3

AGUILA SOLITARIA
SE ESTREMECE. RE-
CUERDA QUE ALGO
EXTRAÑO
TIENE
AQUE-
LLA
HERMOSA
MUJER.



ES DIFERENTE.

Y AHORA CONTEM-
PLA A AQUEL AN-
CIANO TEMEROSO
Y RABIOSO...



SIGUE
HABLANDO.

¡COMO TE VES ME
VI, COMO ME VES
TE VERÁS!

RECUERDA LAS
PALABRAS DE
LOS OTROS INDIOS
CUANDO LA SAL-
VÓ DEL TORMEN-
TO.

¡TE ARRE-
PENTIRÁS DE HA-
BERLA
SALVA-
DO!



¡TE
EMBRU-
JARA!

¡ACABA-
RA CON-
TIGO!

¡NO LES HAGAS
CASO! ¡MIENTEN!

AS-466-4

CUANDO ELLA ME
CONOCIÓ YO ERA
JOVEN Y FUERTE.



¡ME ENLOQUECÍ
CON SUS BESOS
DE FUEGO. NO SUPE
CUÁNTO TIEMPO PA-
SÓ. ME SENTÍA
ATURDIDO!



ME ENVOLVIÓ
CON SUS PALA-
BRAS Y CARICIAS...



AS-466-5



AS-466-6



AS-466-7





NO CREO EN LAS PALABRAS DE ESE HOMBRE.

TOKY SE EXTRAÑA QUE SU AMO SE QUEDE AHÍ.



MIENTRAS EN LA ALDEA INDIA...



UN PERRO AULLA TRISTEMENTE, PRESINTIENDO ALGO MALO...



AS-466-10

KICHEE ESTÁ AHÍ.



AS-466-11



SE OYE UN ALLIDO LASTIMERO.



AS-466-12



AS-466-13

LA LUZ DEL NUEVO DÍA ILUMINA EL HORIZONTE.



TOKY ESPERA ÓRDENES DE SU AMO.

EL HIJO DE LAS ÁGUILAS SE IMPACIENTA...



NO ESPERARÉ MÁS.

SABE QUE DEBEN PARTIR PARA SEGUIR SU CAMINO.



PINTO ESTÁ INQUIETO.



AS-466-14



TARDÉ MÁS DE LO QUE ESPERABA.



A CAMINAR. LA NOCHE ERA MUY TRANQUILA...



AS-466-15



AS-466-16

MIENTRAS, EN LA ALDEA DESCUBREN EL CADAVER...



AS-466-17





PERO...

AS-466-20



¿QUIÉN?

AS-466-21

¡DIJO LLAMARSE
KIBE. ES UN AN-
CIANO!

¡NO LO
CONOZCO!



¡JAJAJA! ¡NO
SÉ DE QUÉ HA-
BLA! ¡SERÁ UN
LOCO!



¡DICE QUE LO
EMBRUJASTE!
¡QUE LE ROBAS-
TE LA JUVENTUD!



¡VINO A MATARTE!
¡TEMBLABA DE
MIEDO! ¡POBRE
HOMBRE!



OLVÍDALO, RE-
CUERDA QUE TO-
DOS LOS DE LA
ALDEA ME ODIAN.

AS-466-22

NO PIENSES NADA
MALO DE MÍ, DES-
CANSA.



TU VOZ... ME
ADORMECE.

SÓLO PIENSA EN
NOSOTROS.



¡HUMMM.

ESTOY
CANSADO.



DUERME, JAJAJA,
MIENTRAS YO VOY
A CUMPLIR UNA
MISIÓN.



AS-466-23

¡KIBE NO DEBE
HABLAR JAMÁS!



CREYÓ QUE DORMÍA, LA ENGAÑE



AHORA PODRÉ IR
A HABLAR CON
ESE HOMBRE.



QUÉDATE AQUÍ,
REGRESARE
PRONTO.



AS-466-24

DEBO SABER SI
ESE HOMBRE ESTÁ
LOCO O NO.



MIENTRAS, KIBE
PERMANECE SOLI-
TARIO EN SU RE-
FLUGIO.



DE PRONTO OYE
RUIDO A SUS ES-
Paldas...



ALGUIEN
SE ACERCA.

¿TÚ?



AS-466-25



¡KICHEE!

¡YO MISMA!



¡TIENES LA LENGUA MUY SUELTA!



¡PERDÓNAME!



¡LA MUERTE TE CALLARÁ PARA SIEMPRE!

¡NOOO!
¡PERDÓNAME!

AS-466-26



¡NO DEBISTE HABLAR CON EL FORASTERO!

¡PERDÓN!



¡NO VOLVERÉ A HABLAR!



¡JUSTAMENTE! ¡NO VOLVERÁS HABLAR!



¡AAYYYYYY!

AS-466-27

ÁGUILA SOLITARIA
ESCUCHA LOS GRI-
TOS...



¡DEBE SER ESE
HOMBRE LLAMA-
DO KIBE!



AS-466-28

¡LE DESTROZA-
RON LA GARGAN-
TA!



¡PARA ÉL FUE
MEJOR MORIR!



¡Y TIENE HERIDAS
EN EL PECHO! ¡CO-
MO DE GARRAS!



¿FUISTE TÚ
QUIÉN LO MA-
TO?



¡JAJAJAAAA!

AS-466-29



DE PRONTO VE
SUS BRAZOS Y
MANOS.

¿EEEH?

Y TAMBIÉN LA
PIEL DE SU ROS-
TRO ESTÁ APER-
GAMINADA...



RECUERDA LAS PALABRAS DE KIBE...

¡ELLA VIVE
DE VIDAS AJE-
NAS!! TE RO-
BARÁ LA JU-
VENTUD!

¡!



¿QUÉ EXTRAÑO MALEFICIO CAE SOBRE
ÁGUILA SOLITARIA? ¿EN VERDAD KI-
CHEE ES UNA DIABÓLICA HECHICERA?
¿CÓMO SALVARSE DE ELLA?

PRÓXIMO EPISODIO:

"MAGIA NEGRA"

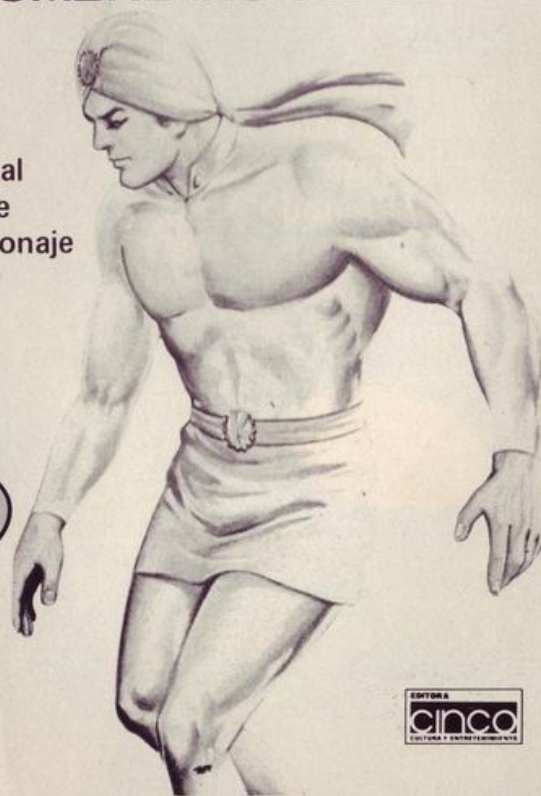
AS-466-32

KALIMAN

EL HOMBRE INCREIBLE

Fuerza física
y poder mental
unidos en este
increíble personaje
para combatir
el mal.

Cómprala
cada semana
en tu puesto de
revistas favorito



EDITORIAL
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

AGUILA SOLITARIA

466

¡OLVIDA EL
TIEMPO, OLVIDA
EL CAMINO,
OLVIDA TODO...!

REVISTA
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

Colombia	\$ 90.00
Venezuela	Bs 6.00
Ecuador	\$/50.00
Puerto Rico	USD 0.40
EE.UU.	USD 0.40
El Salvador	\$0 0.75
Paraguay	\$ 0.25
Costa Rica	C 15.00
Honduras	L 0.60
El Salvador	C 1.25
Guatemala	Q 0.50